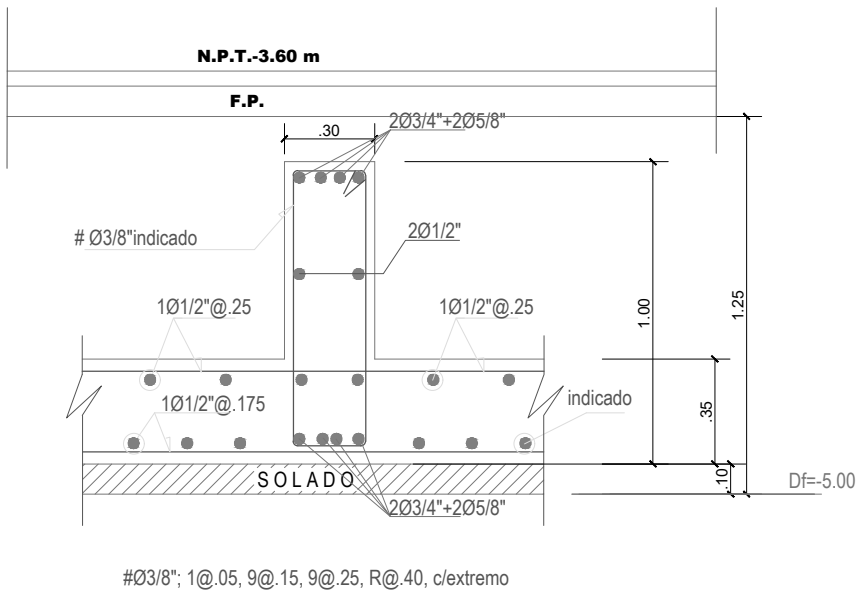
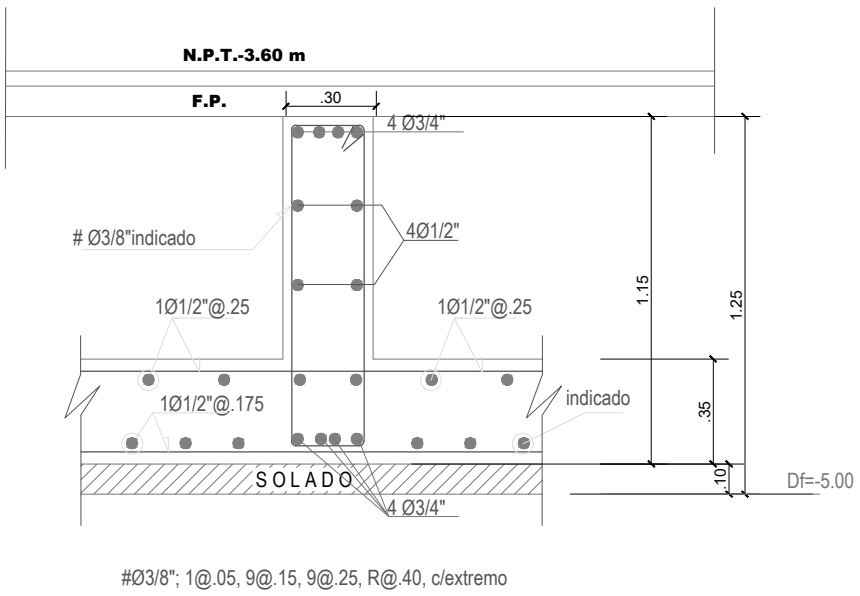


CUADRO DE COLUMNAS
ESC. 1/25

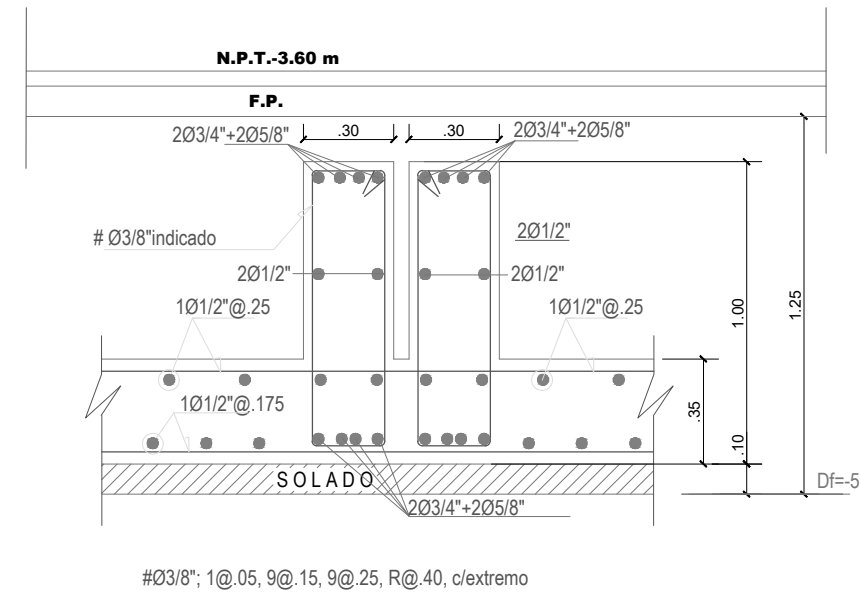
TIPO	C-1	C-2
PISO		
zotano	<p>4 Ø3/4" + 4 Ø5/8"</p> <p>2 Ø3/8": 10.05, 8@.10, 3@.15, R@.20, C/E</p>	<p>8 Ø5/8"</p> <p>2 Ø3/8": 10.05, 8@.10, 3@.15, R@.20, C/E</p>



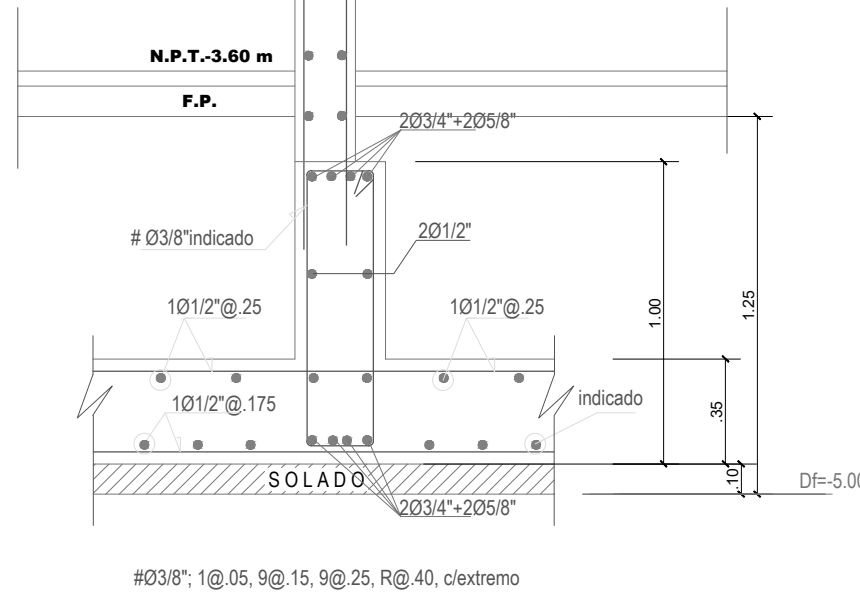
CORTE 1-1
ESC. 1/50



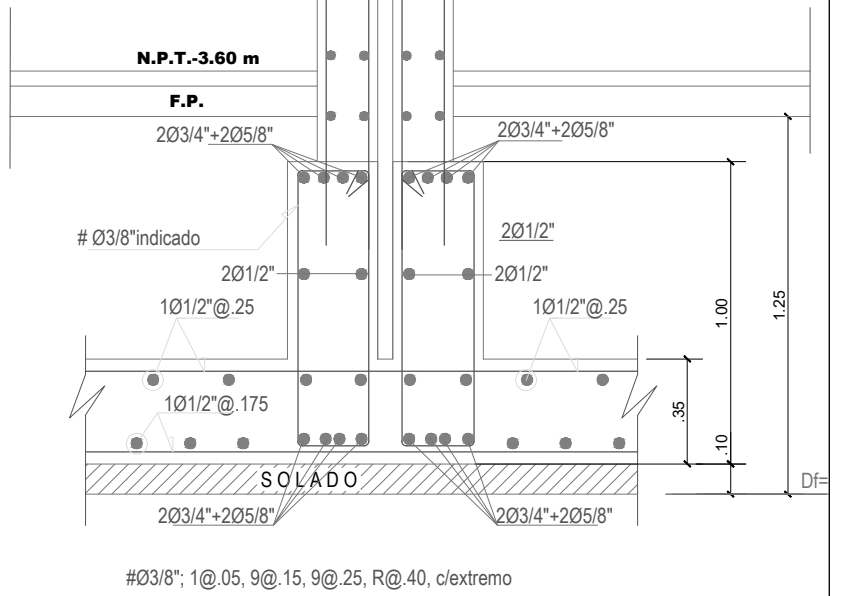
CORTE 2-2
ESC. 1/50



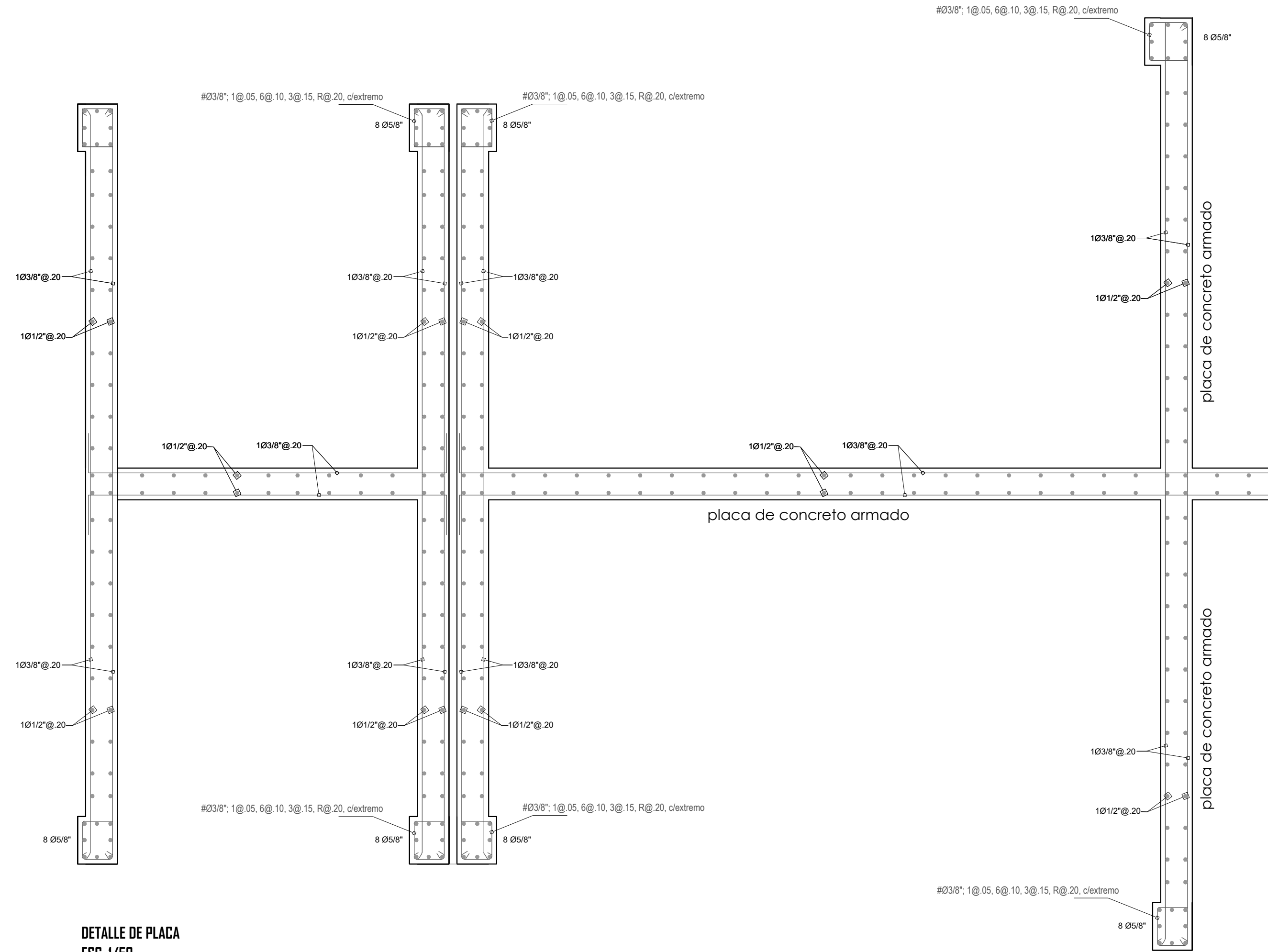
CORTE 3-3
ESC. 1/50



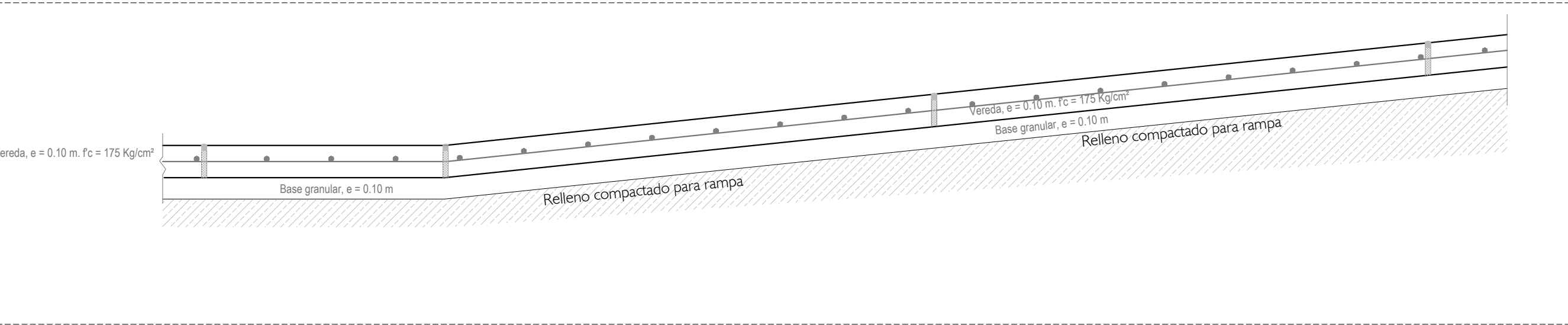
CORTE 4-4
ESC. 1/50



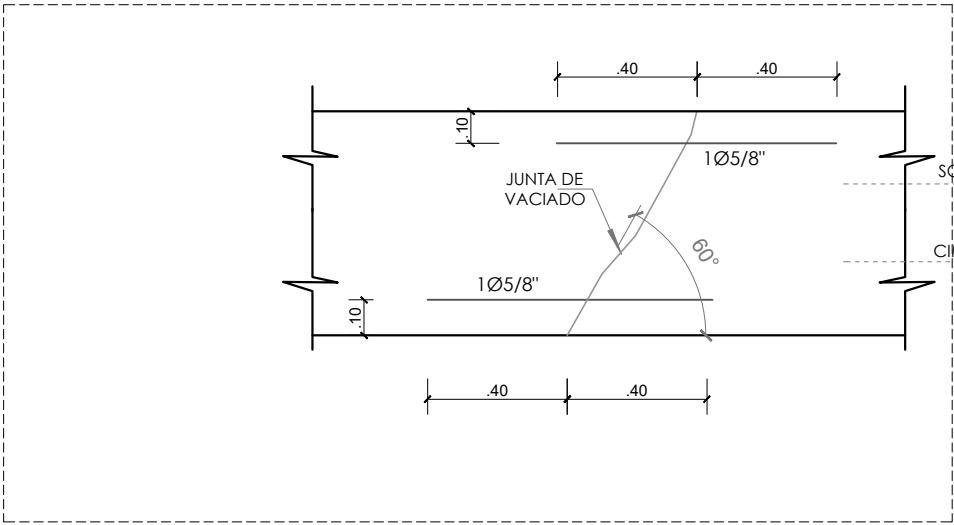
CORTE 5-5
ESC. 1/50



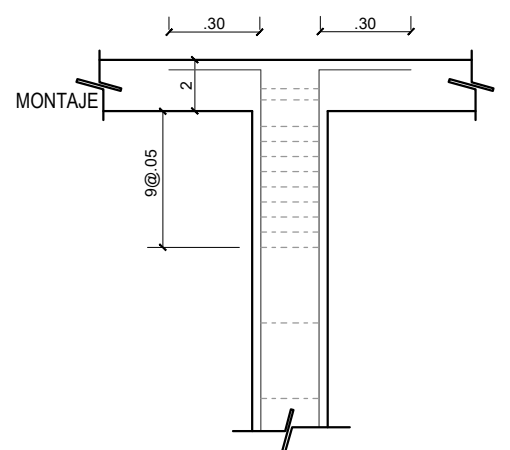
DETALLE DE PLACA
ESC. 1/50



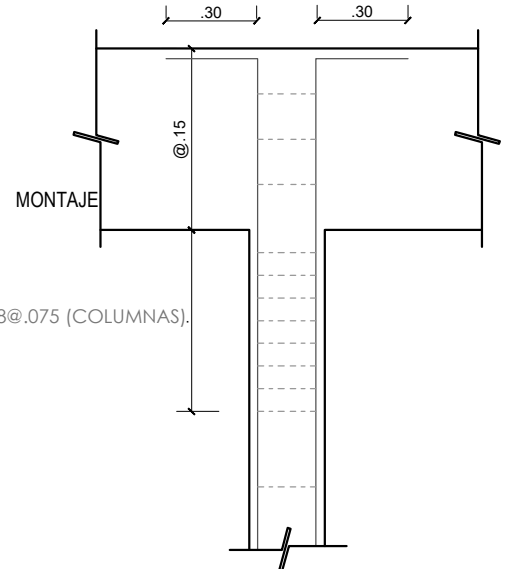
DETALLE DE RAMPA
ESC. 1/50



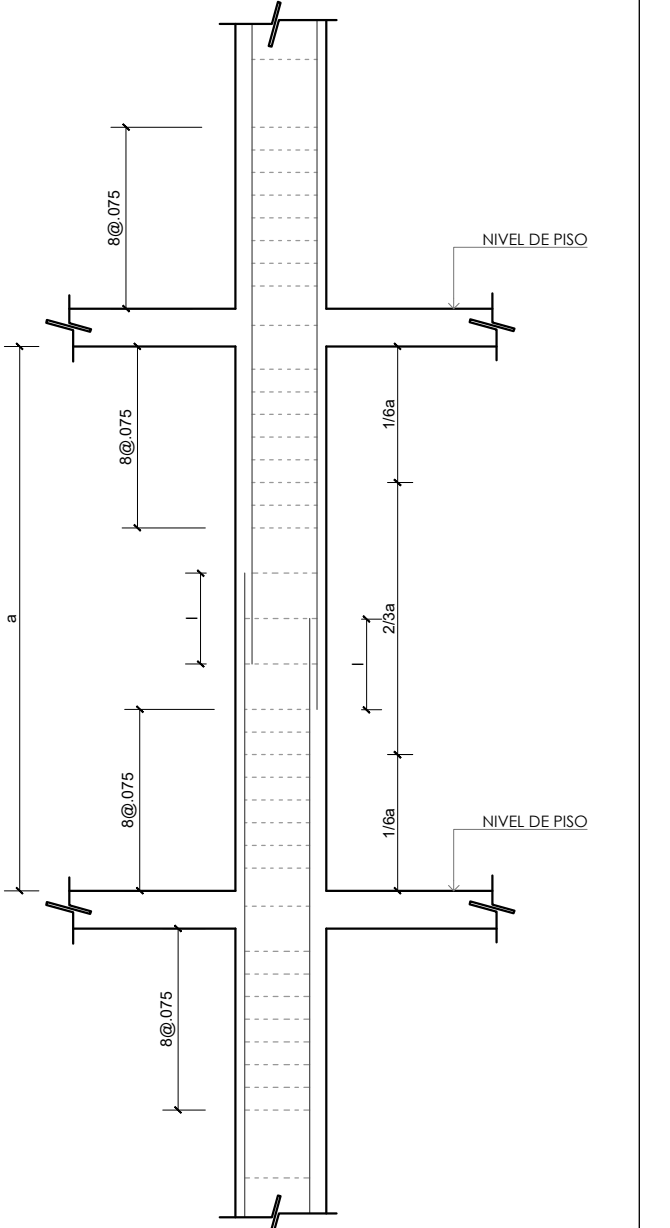
DETALLE DE JUNTA DE VACIADO EN CIMENTO CORRIDO Y CIMENTACION
ESC. 1/25



DETALLE DE CONFINAMIENTO
ESC. 1/50



REMATO COLUMNAS. PORTICOS
ESC. 1/25



ESQUEMA DE PORTICOS
ESC. 1/25

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Resistencia del terreno

- Capacidad portante del Terreno = 0.80 kg/cm²
- Profundidad mínima de excavación para zapatas= -5.00 m de nivel de terreno firme

Normas de Diseño

Normas Técnicas E-060 "Concreto Armado"

Normas de Diseño Sismo-Resistente E-030

Normas de Carga E-020

Calidad de concreto y acero

- Placas y Vigas de Cimentacion : Fc=210 Kg/cm²
- Columnas : Fc=210 Kg/cm²
- Concreto en Columnetas : Fc=210 Kg/cm²
- Concreto en Vigas, Losas, Escal. : Fc=210 Kg/cm²
- Acero de Refuerzo : fy = 4200 kg/cm²

Recubrimientos

- Zapatas: fondo y costados : 7.5cms
- Vigas de Cimentacion : 5.0 cms
- Columnas, Columnetas : 3.0 cms
- Vigas Chatas : 2.5 cms
- Losas, escaleras : 2.5 cms



ESCUELA PROFESIONAL
DE ARQUITECTURA

TESIS PARA
OPTAR EL TITULO DE
ARQUITECTO

TITULO:
PLAN DE REGENERACION URBANA INTEGRAL
COMO SOLUCION A LA DEGRADACION Y
MARGINALIDAD URBANA EN EL P. SAN
ANTONIO, DISTRITO CHICLAYO
ESPACIO PUBLICO Y MERCADO PARA LA
REGENERACION URBANA EN S.A.
UNIVERSIDAD CATOLICA SANTO TORIBIO
DE MOGROVEJO
"E.P.M"

ELABORADO POR:
ENRIQUE ALONSO YI RAMOS

ASESOR PRINCIPAL:
ARGO GONZALO ECHEANDIA VANDERGHEN
CAP. 376

DESCRIPCION:
E - 06. DETALLES ESTRUCTURALES
COLUMNAS - PLACAS Y VIGAS DE
CIMENTACION
ESC. 1/50

UBICACION:
E 0606
FECHA:
ABRIL / 2018

E-06